

「何以中華」文化嘉年華開幕 學生大使攜手專業團體展傳統技藝

點新聞 15-8-2025

<https://www.dotdotnews.com/a/202508/15/AP689f143ee4b08d290532fc0d.html>



據團結香港基金代表介紹，該計劃於 2024 年推出，為期 3 年，目的是讓學生參加不同的實踐項目後，將其所學知識在社區中推廣，「我們希望給學生提供認識中華文化的機會，通過講座、工作坊等活動讓他們獲得動手的體驗，同時感受在普通課堂內學不到的知識。我們整個計劃分 4 個層次，即先學習和實踐，然後挑選出 179 個優秀學生作為『文化大使』進行重點培訓，最後讓學生代表和文化類的專業團體一起參與嘉年華活動，令更多人參與到中華文化的體驗中。」



現場有不少小朋友參與活動。



有關青花瓷花形繪製的攤位。



傳統陶藝攤位。



茗茶攤位。

在嘉年華現場，可以看到多個展示中華傳統文化的工作坊及攤位，涵蓋不同傳統技藝，如剪紙、拓印、茗茶等，讓參與者將能近距離接觸並學習這些技藝的精髓，感受中華文化的深厚底蘊。



現場設有臉譜繪製攤位。



董志豪表示，新一代年輕人對傳統文化認識不夠，作為中國人，應主動傳承中華文化。

可立中學教師董志豪認為，新一代年輕人對傳統文化認識不夠，作為中國人應主動傳承中華文化，透過這個活動，學生能在實踐中結合並運用課堂所學知識，同時，因為部分教師對於中華文化領域未必十分專業，這個活動能很好地彌補課堂教學中存在的遺漏。

可立中學學生柳宇鈞一直對中華文化和傳統陶瓷藝術十分感興趣，他指出，「中華文化博大精深，因此想通過這個計劃去深入學習，我參加了陶瓷工作坊，從中學習到了陶瓷的歷史發展、花紋象徵、深層寓意等，體驗十分難得。」



陸思敏表示，希望通過這次活動，推廣漢服穿搭到大家的日常生活，讓更多人體驗中國傳統文化。



關於青銅文明的展位。

國風雅集香港漢服文化協會是參與嘉年華的專業團體之一，會長陸思敏表示，這個活動能加深大眾對漢服文化的認識，「平時大眾對於漢服的認知也許停留在寬袍大袖，但其實傳統的衣服也是分天時穿的，例如是次活動正值盛夏，我們選出來供參與者體驗的衣服就是偏清涼的款式。希望通過這次活動，推廣漢服穿搭到大家的日常生活，讓更多人體驗中國傳統文化。」



「何以中華」文化嘉年華開幕，學生大使攜手專業團體展傳統技藝。

此外，大會亦安排了一系列傳統中華文化藝術表演，包括中樂演奏、皮影戲、國粹雜耍、中國舞及漢服展演秀，參與者可在遊玩中認識中華五千年歷史文化，加強對國家的認同感，促進文化自豪感的建立。

（點新聞記者梁譯尹報道）